

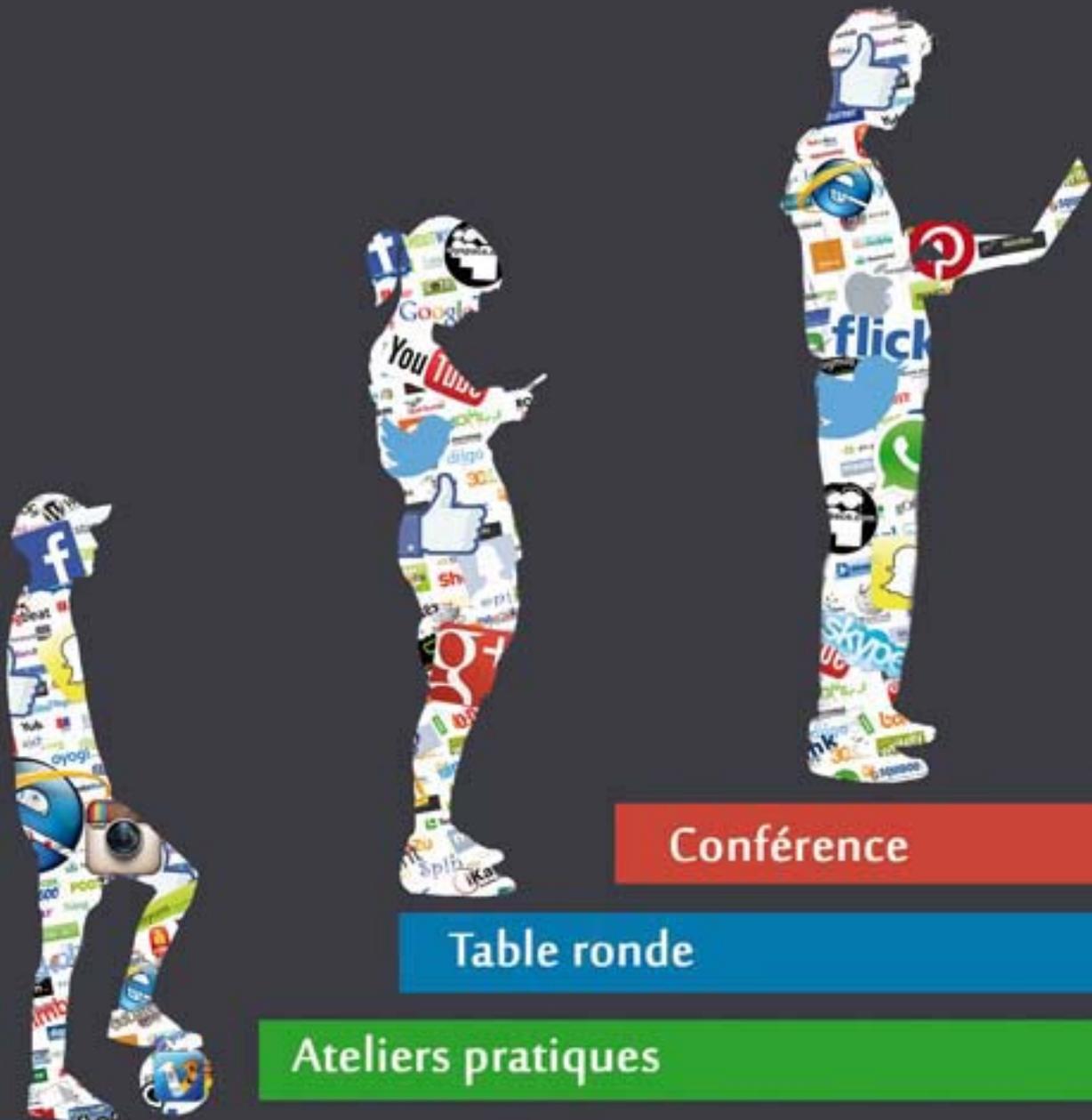
**R** RENDEZ-VOUS  
DE L'IMAGE #3



# GRANDIR ET SE CONSTRUIRE AVEC LES ÉCRANS

MERCREDI 1<sup>er</sup> / JEUDI 2 AVRIL 2015

CANOPÉ DE L'ACADÉMIE DE GRENOBLE (EX CRDP) / ENTRÉE GRATUITE



Conférence

Table ronde

Ateliers pratiques

Expériences & Projets

# GRANDIR ET SE CONSTRUIRE AVEC LES ÉCRANS

MERCREDI 1<sup>er</sup> AVRIL 18h00 - 20h30

18h – Ouverture

## 18h30 – Comprendre et accompagner les pratiques numériques des jeunes

Lecteur, joueur, créateur, les jeunes ont des pratiques des outils numériques variées. Comment les utilisent-ils pour se représenter, s'intégrer et construire leur identité ? Que recouvre la notion d'identité numérique ? Quels sont les enjeux de société liés à ces usages et comment y répondre ?

**Christian Gautellier**, directeur national du Pôle Education Médias et Citoyenneté des CEMEA et président du collectif Enjeux E-Médias.

**Julien Pierre**, enseignant chercheur en sciences de l'Information et de la Communication à l'université de Grenoble-Alpes.

Présentation du web doc «*In Limbo*», une création d'Antoine Viviani, coproduite par ARTE et l'ONF

JEUDI 2 AVRIL 9h - 12h30

9h00 – Accueil / Espace documentation et exposition

## 9h30 – Usages des écrans à l'adolescence et enjeux dans la construction identitaire

Conférence de **Christine Cannard**, Docteur en psychologie de l'enfant et de l'adolescent. Laboratoire de Psychologie et NeuroCognition, Université de Grenoble.

## 10h30 – INO - Identité Numérique et Orientation, projet d'éducation à l'orientation et aux médias

**Catherine Loisy**, enseignante chercheuse en psychologie à l'Institut Français de l'Éducation / École Normale Supérieure de Lyon.

## 11h00 – L'expression identitaire des jeunes dans les quartiers populaires : usages et appropriations numériques

**Nayra Vacafior**, enseignante chercheuse en sciences de l'Information et de la Communication, université de Bordeaux-Montaigne.

En clôture Carole Colnat présente en image le travail de l'artiste **Cristina Nuñez**, en résidence à la Maison de l'Image.

12h30 – Déjeuner (sur réservation / 10€)

ESPACE DOCUMENTATION ET EXPOSITION : « Des visions, des visages » Dans le cadre d'un projet de la Maison pour l'égalité femmes-hommes, la Maison de l'Image // Expo CEMEA : « Réseaux Sociaux. Où en êtes Vous ? ». Quelques clés pour mieux maîtriser les réseaux au quotidien.

JEUDI 2 AVRIL 13h30 - 16h

>> 13h30 - 14h30

### 1. 2025Exmachina

Serious Game d'éducation critique à Internet pour les ados (12 - 16 ans).

### 2. « In Limbo »

Expérience interactive.

Les traces laissées par les individus sur internet sont une mémoire. Que produit ce type d'expérience sur chacun de nous ?

### 3. « Shooting script »

Comment utiliser la photographie pour analyser une situation, avec Nayra Vacafior. Apportez votre appareil photo !

>> 14h30- 16h

### 1. Jeu vidéo et mondes numériques, prévenir les usages abusifs

La Maison des jeux, le CSPA Point Virgule (Centre de Soins, d'Accompagnement et de Prévention en Addictologie) du Codase, et la Maison de l'Image présentent un projet de conception d'outils pédagogiques de prévention à destination des professionnels, des parents et des jeunes.

### 2. Autoportrait photo et vidéo, un regard porté sur soi

Alexandre Lopez, co-réalisateur avec Guillaume Douady de « *Vie d'ados* », parle de ce film documentaire réalisé avec 8 jeunes durant 4 années. Carole Colnat présente « *Close to me* », film sur la démarche artistique de Cristina Nuñez. Elle y interroge les adolescents dans la vision qu'ils ont d'eux-mêmes.

### 3. E-réputation, cyber-harcèlement, interpellé en images et invité au respect

Deux projets conçus avec des jeunes : « *Tania* », film de fiction réalisé par Images solidaires avec le Planning Familial sur les relations filles-garçons à l'ère du numérique. « *Vraiment Vrai* », théâtre forum porté par Julie Armenio de la Cie Les Fées Rosses & l'association Et Pourquoi Pas. Ce spectacle utilise la photographie pour interpellé sur les questions de harcèlement, de rumeur, d'exclusion et de différence.

*Indiquer vos choix lors de votre inscription*

ATELIERS PRATIQUES  
CONFÉRENCE

EXPÉRIENCES & PROJETS  
TABLE RONDE



Facebook, instagram, snapchat, dans les usages des adolescents, une nouvelle application remplace l'autre presque aussi vite qu'elle est apparue. Ces pratiques numériques nous dépassent parfois et l'on peut se sentir démuni quand il s'agit d'accompagner les futurs adultes.

Alors que l'identité d'un adolescent est en perpétuel mouvement, son identité numérique est enregistrée sur une base de données statique. C'est à partir de cela que sont conçues les stratégies marketing pour cibler les jeunes jusque dans leurs émotions.

A l'heure où les images envahissent notre quotidien, certains prônent une diététique des écrans pour mieux ralentir le flux, faire un pas de côté et laisser la pensée se construire. Au-delà du selfie, à travers la réalisation d'autoportraits, d'autres s'emparent du potentiel qu'offrent le web et les outils numériques pour aider les jeunes dans leur quête identitaire.

Les Rendez-Vous de l'Image proposent aux acteurs de l'éducation, de l'animation, de la culture et aux parents des clés pour comprendre et des pistes d'actions pour accompagner les jeunes dans leurs univers visuels.

**Entrée gratuite sur inscription**

Buffet proposé sur réservation (10€)

**Inscription en ligne avant le 27 mars 2015**

**>> [www.maison-image.fr](http://www.maison-image.fr)**

Renseignements : 04 76 40 48 35 ou [contact@maison-image.fr](mailto:contact@maison-image.fr)

**CANOPÉ DE L'ACADÉMIE DE GRENOBLE (EX CRDP)**

**11 avenue du Général Champon, Grenoble**

Tram A : Albert 1er de Belgique

Cette édition est organisée avec la participation de la Maison pour l'Égalité Femmes-Hommes, la Cinémathèque de Grenoble, l'UMIJ, l'Espace 600, la Mission jeunesse Ville de Grenoble, la Métro.

