

LE MOIS DE LA PHOTO



© Peter Bauza

APPEL À PHOTOGRAPHES

Quartiers du monde

date limite de réception des dossiers : 30 juin 2017

Mois de la Photo | Grenoble

1^{er} - 26 novembre 2017

Ancien Musée de Peinture

Maison de l'Image | Grenoble



La Maison de l'Image

PETER BAUZA

Pour la cinquième édition du Mois de la photo de Grenoble, l'artiste mis à l'honneur est Peter Bauza, photographe allemand reconnu à l'échelle internationale, récompensé par de nombreux prix, parmi lesquels *Visa pour l'Image* 2016, *Word Press Photo* 2017. Il est membre de l'agence *Echo Photojournalism* et est l'un des photographes les plus engagés et sensibles de notre époque. Particulièrement intéressé par les cultures minoritaires et l'environnement, son travail porte sur des thématiques sociales et géopolitiques sous forme de documentaire et de récit de vie.



COPACABANA PALACE Peter Bauza

Le travail présenté à l'Ancien musée de peinture à l'automne prochain, est l'histoire d'un projet immobilier jamais abouti à l'ouest de la banlieue de Rio de Janeiro. Il a de nombreuses appellations, telles que Jambalaya, Carandiru et Copacabana Palace, d'après le célèbre hôtel de luxe sur la plage de Copacabana. Les six immeubles sont devenus un refuge rempli d'espoir pour quelques 300 familles "*sem teto, sem terra*", "sans toit ni terre".

À travers cette série, Peter Bauza tire un portrait sensible de leurs vies, de leurs moments quotidiens de joie et de chagrin, de leurs besoins et illusions, tout en mettant en valeur la beauté et la force d'une communauté qui a émergé de ces circonstances précaires.

Copacabana Palace, c'est l'exemple typique de la lutte pour la survie que mènent des millions de brésiliens dans des situations similaires, alors que le pays traverse l'une de ses plus sévères crises économiques et politiques, trop occupé à dépenser des milliards en infrastructures pour un événement sportif mondial.

Exposition collective
Photographes contemporains
Bibliothèque – Ancien Musée de Peinture

**APPEL À
PHOTO
GRAPHES**



© Lorenzo Burlando

Quartiers du monde,

Tel est le thème à l'honneur pour la cinquième édition de l'appel à photo lancé par la Maison de l'Image. L'invitation est de parcourir la ville à partir des quartiers qui l'animent. Un regard qui traverse les stratifications et les transformations d'un paysage urbain tout en interrogeant les habitants qui le peuplent. Le défi est de chercher l'âme de ces lieux parfois enfouie, mettre à jour les racines et sentir le poul, la sève ou les flux à l'œuvre.

Il s'agit d'en comprendre les limites tangibles, temporelles mais aussi imaginaires. Villes et quartiers du monde par-delà les frontières mais aussi d'ici s'exposent afin de croiser les histoires humaines. Le récit de votre point de vue énoncera un regard documentaire, poétique, plasticien ou encore politique.

La Maison de l'Image - Le Patio, 97 Galerie de l'Arlequin - 38100 Grenoble
Tél : 04 76 40 75 91 :: www.maison-image.fr :: contact@maison-image.fr



La Maison de l'Image

LE MOIS DE LA PHOTO, CE N'EST PAS QU'UNE EXPOSITION !

Conférences, rencontres-débats, stages, ateliers, projections, animations artistiques et pédagogiques enrichissent cette exposition en associant de nombreux partenaires grenoblois locaux pour en faire un événement remarquable.



PROJECTIONS
DE FILMS & DOCUMENTAIRES



**RENCONTRES AVEC
LES AUTEURS**



**RENCONTRES avec
LES PROFESSIONNELS**



CONFÉRENCES & DÉBATS



ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES POUR LE JEUNE PUBLIC



EXPOSITIONS OFF DANS TOUTE LA VILLE

UN CATALOGUE

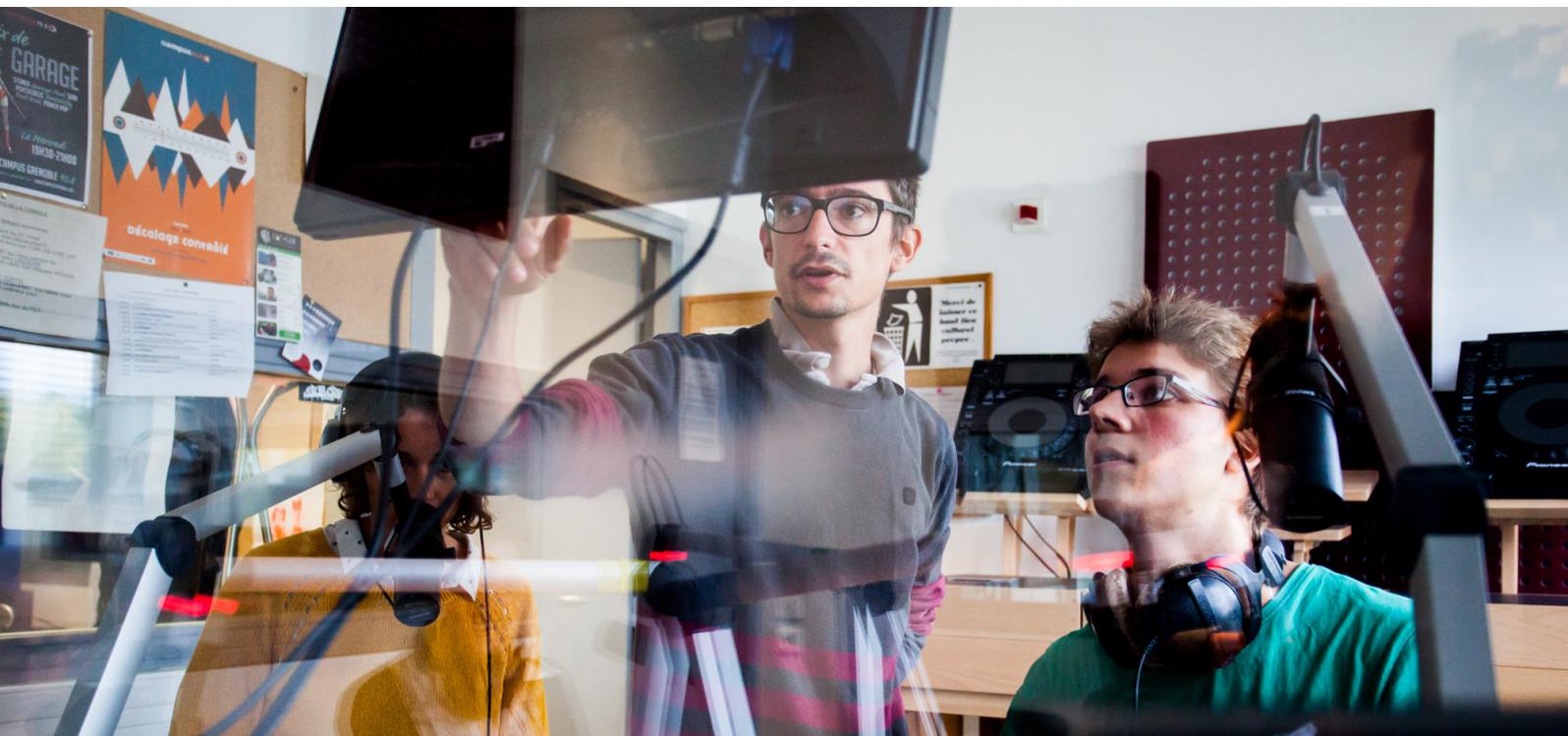
Comme chaque année, la Maison de l'Image édite un catalogue regroupant tous les photographes participant à cette exposition. Quatre pages par photographes seront dédiées aux talents émergents pour mettre en valeur leurs regards singuliers et garder une trace de cette exposition.



catalogue d'exposition 2016

COUP DE PROJECTEUR SUR LES TALENTS ÉMERGENTS

La collaboration entre radio, presse et télé permet à cet événement une large couverture médiatique et aux artistes participants de bénéficier d'une visibilité à l'échelle régionale, voire nationale.



MODALITÉS D'INSCRIPTION

Envoyer à la Maison de l'Image un dossier de candidature comprenant :

- 10 images en 300 dpi répondant au thème de l'exposition
 - un CV et une présentation de l'artiste
 - une note d'intention décrivant votre démarche artistique
 - une fiche technique précisant la mise en place du projet artistique (dimension, plan d'accrochage, moyens de mise en œuvre...).
- (environ 6 mètres linéaires pourront être dédiés à votre série)
- le formulaire de candidature ci-dessous complété

Ce dossier de candidature peut être envoyé par un lien de téléchargement (wetransfer ...), un fichier zip par mail ou sur clé usb envoyée par courrier et à récupérer par le photographe.

Participation des artistes

- Le matériel technique sera fourni, installé et sécurisé par le lauréat ;
- L'œuvre fera l'objet d'une assurance contractée par l'artiste ;
- L'accrochage et le décrochage sera réalisé par chaque exposant (photographe) avec son propre matériel, si besoin aidé d'une personne de son choix impérativement aux dates suivantes : les **30 et 31 octobre 2017** pour l'accrochage, les **27 et 28 novembre** pour le décrochage ;
ATTENTION ! les dates de décrochage sont susceptibles de changer. Nous vous tiendrons informés dès que possible.
- La Maison de l'Image assurera la promotion de chaque artiste photographe à travers l'exposition générale **Quartiers du monde** et les différents supports édités (catalogue, site web, affiches, tracts, communiqué de presse et autres supports de communication) ; à cette fin, les droits des œuvres doivent être cédés sans contrepartie financière pour cette communication ;
- IMPORTANT : Afin de permettre l'échange et la rencontre avec le public, les photographes sélectionnés seront vivement invités à être présents lors du vernissage. Ils sont également invités à assurer des permanences durant la période d'exposition. Un calendrier sera mis en place en amont de l'exposition.
- Les œuvres non retenues pourront être sélectionnées pour des expositions OFF qui seront organisées dans d'autres lieux partenaires. Pour ceux qui seront sélectionnés, une demande d'autorisation vous sera adressée.

L'envoi du dossier de candidature implique l'acceptation par les photographes du présent règlement.

Participation de La Maison de l'Image

- Un partenariat sera contracté avec la Ville de Grenoble pour la mise à disposition du prestigieux et monumental Ancien Musée de Peinture dont la salle Matisse (255 m2) et l'ancienne bibliothèque ;
 - L'équipe de La Maison de l'Image assurera la promotion de l'exposition et des artistes contemporains grâce à la publication d'un catalogue d'exposition ;
 - Elle assurera l'accueil des publics ;
 - Elle apportera son aide lors de l'accrochage et du décrochage ;
 - Elle favorisera la rencontre entre les artistes lauréats ;
 - Un défraiement de 250€ sur facture sera proposé pour chaque artiste exposant.
- Dépôt des dossiers en ligne sur l'adresse mail : marianna.martino@maison-image.fr

CALENDRIER

Ouverture de la sélection : 22 avril 2017

Date limite de réception des dossiers : 30 juin 2017

Le Mois de la Photo : 1^{er} - 26 novembre 2017

CONTACT ET RENSEIGNEMENTS

La Maison de l'Image / 97 galerie de l'Arlequin - 38100 Grenoble
marianna.martino@maison-image.fr - 04 76 40 48 35



Photo à
joindre

Informations personnelles

Nom :

Prénom :

Nationalité :

Date de naissance : JJ/MM/AAAA

Adresse :

Code postal :

Ville/Pays :

Site internet :

Tél. :

E-mail :

Fiche technique

Dimensions des photos :

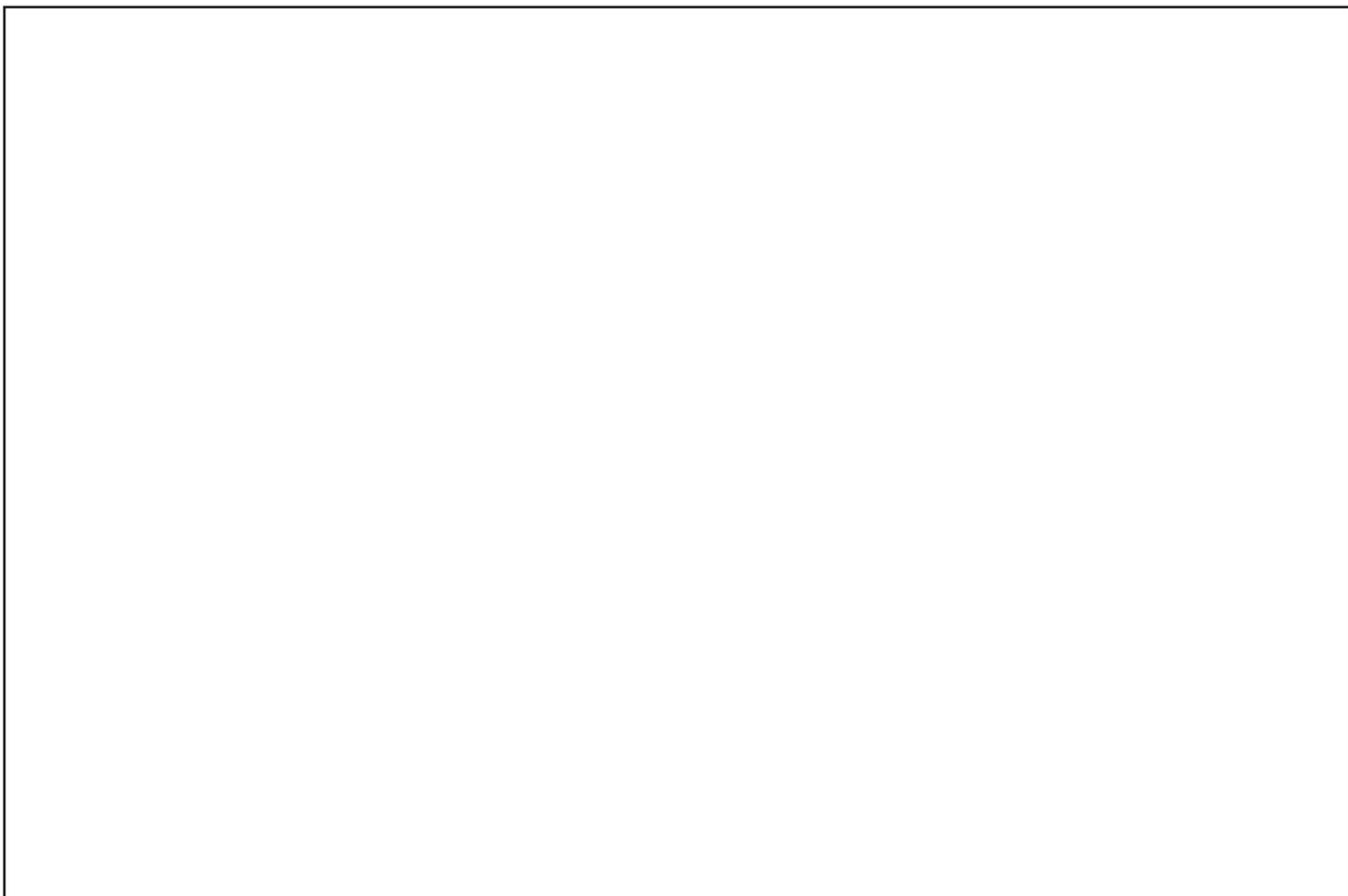
Nombre de photographie de la série intégrale :

Titre :

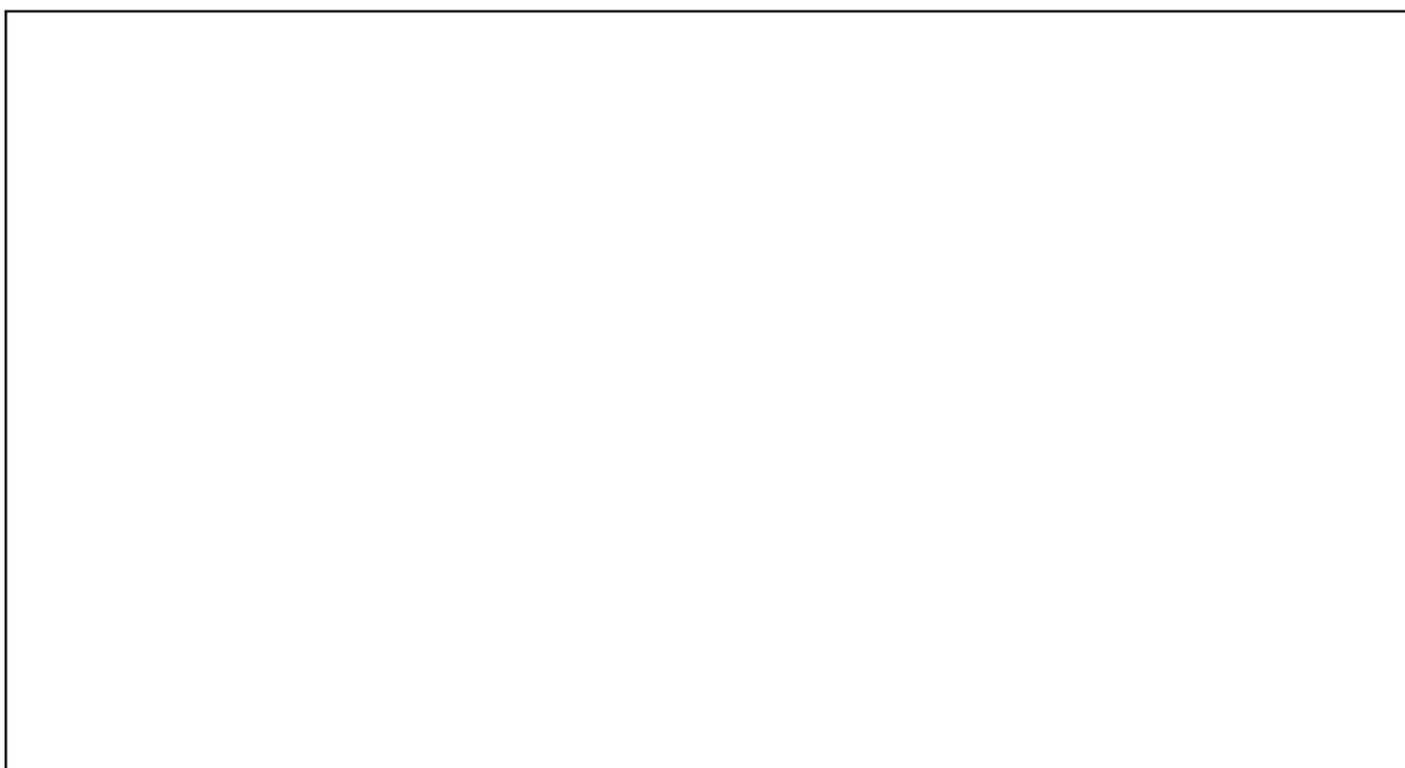
Légende (facultatif) :

Souhaitez-vous participer aux expositions off organisées dans le cadre du Mois de la Photo/Grenoble ?

Note d'intention (entre 800 et 1000 caractères espaces compris)

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for writing the 'Note d'intention'.

Biographie (700 caractères espaces compris maximum)

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for writing the 'Biographie'.