Ateliers

Atelier codesign

- Conception d'un atelier qui aura lieu dans une classe de seconde
- Ont fait appel à la maison de l'image
- Chacun s'est exprimé sur une thématique possible
  - Chacun rebondissait sur une idée précédente
- Idée de proposer des ateliers sur portrait et autoportrait
  - Avec un objet qui les représente
  - Ou alors en binôme
  - Quelqu'un qu'ils ne connaissent pas
  - mais ça a semblé prématuré pour demain
  - Plutôt sur le long terme
- Idée d'atelier
  - Faire une filmographie collective
  - Expression de l'intimité de chacun
  - Comment le groupe réagit
  - Comment induire un regard bienveillant
- Une autre action
  - Derrière la porte
  - Sur le cyber harcèlement
  - Créer une dynamique de groupe
- Idée d'atelier
  - Faire un film collectif
  - On choisit un objet, qu'on filme et qu'on fait parler
  - On exprime ce qu'on veut à partir de cet objet
  - En plan séquence
  - Chaque personne exprime ce qu'il veut
- On s'est posé la question du support à utiliser
  - Photo ou vidéo
  - Problématique du temps, car il n'y a qu'une heure pour cet atelier
  - Compliqué de faire de la vidéo
- Atelier qui va être mis en oeuvre demain
  - Production de photos par groupes
  - Sur le thème de l'usage des réseaux sociaux
  - Groupes constitués au préalable
  - Consignes
  - Les groupes vont faire des photos
  - Imaginer une légende
  - Récupérer les images et les intégrer au powerpoint
  - Puis projeter ces images avec légendes et auteurs des photos
    - Espace de dialogue, de débats et d'échanges
  - Idée de pouvoir enclencher un débat tout en produisant un atelier

Ateliers réalisation lieux d'ouverture et de débat

- Animé par Amaury, Théo et Justine
- Prises de vue spontanées
  - Question : qu'est-ce que la citoyenneté et quelles sont les valeurs de la République
- Et on visionné des prises de vue faites sur le même thème par des jeunes
  - Surpris par la maturité des jeunes et les belles valeurs dont ils étaient porteurs
- Groupe 1
  - Pierre Rhabi
- Groupe 2
  - Malala, Pakistanaise qui est prix nobel de la paix, qui se bat pour l'éducation
- Groupe 3
  - Alain Gézou, qui s'est battu pour le RSA
- Trois groupes de 4
  - Il fallait faire un portrait citoyen
  - Choisir une personne
  - Quelles questions on va poser
  - Comment on va filmer ces entretien
- Restitutions, échanges
- Diffusion du portrait citoyen de Youmi Djedja

Street art et photo

- Médiation dans les lieux, auprès des usagers
- But : réaliser des photos sans objectif particulier
- Créer quelque chose ensemble
- Trois groupes
  - Expériences très différences
- Mots
  - Surprise
  - Rencontre
  - Mixité
  - Humain
  - Lieux
- Un drap noir, déployé dans la rue
- Aller vers les gens
  - La photo est un prétexte à aller rencontrer les gens
- D'abord introduction sur le street art
  - Exemple de JR qui va vers les gens
- Les gens ont signé l'autorisation pour apparaître en photo sur le Facebook de la maison de l'image
- Photo 1
  - Deux jeunes filles qui ne se connaissaient pas
- Photo 2
  - Une jeune fille, qui était partie, et qui est revenue
- Ca donnait envie de faire d'autres photos
- La médiation, c'est la relation
- Photo 3
  - Un groupe pas à l'aise, du coup ça moins bien marché
- Chaque groupe devait prendre 10 photos
- Belle expérience, de l'impro

Appareil attitude

- Provient de la Maison Robert Doisneau à Gentilly
- Un jeu de cartes avec des photos d'appareils photo anciens
- Première manche
  - Partie 1
    - Il fallait les classer chronologiquement
  - Partie 2
    - Définition de chaque appareil photo
- Deuxième manche
  - Placer les appareils photo avec des photographes
  - Les placer par rapport à une chronologie
- L'esprit d'équipe était valorisé
- Troisième manche
- Dernière étape d'échange
- Intérêt
  - Place de l'image, de la photographie, de l'appareil photo
  - Et pouvoir en discuter ensemble

Média Sphères

- Atelier proposé par Canopé
- Jeu de plateau
  - Plusieurs thèmes
    - Mon moi numérique
    - Citoyens connectés
    - Connectés connectés
  - Comme un Trivial Pursuit
- Trois équipes
  - A chaque fois qu'il y a une réponse, ça suscite le débat
- Jeu qui provoque la réflexion
- Cas pratiques
  - Exemple
    - Un ami a mis une photo de moi sur Facebook, comment la faire retirer ?
    - Je peux insulter quelqu'un sur internet, on ne me retrouvera pas, vrai ou faux ?
- Il y a des choses qu'on sait et d'autres qu'on ne sait pas
- Jeu apprécié, qui permet de préciser des choses

Avatars et identité numérique

- Un jeu sur
  - Qu'est-ce que les informations qu'on donne sur internet font ?
- Adaptation du jeu Loup Garou
  - Des internautes vs des hackers
  - Les hackers piratent des comptes d'internautes
  - La nuit, on se cache les yeux
- Faire comprendre qu'on peut réutiliser des informations qui paraissent anodines de façon mal intentionnée
- Le maître du jeu incite à regarder les informations du profil
- Certains avaient gardé leur identité, l'autre l'avaient réinventée
  - Ils ont essayé de chercher des prolongements

Boudoir digital

- Atelier conçu pour les rendez-vous de l'image
  - Concevoir un texte et partager son histoire
- Chacun a écrit un texte
- Chacun lit le texte de quelqu'un d'autre de façon anonyme
- Règles
  - Rester bienveillant
- D'abord, redéfinition du mot "boudoir"
  - Endroit intime, convivial
- Tour de chauffe pour respecter des contraintes
- Visionnage d'un extrait de black mirror
- Remplir un réservoir de mots
  - 5 verbes à partir de l'extrait
  - 5 mots (sur des post-it) à partir d'un de nos réseaux sociaux
  - Chacun des 5 mots devait être décliné en 6 mots "en escalier" (ce que ce mot évoque)
  - Soit 35 mots
- 25 minutes pour écrire
- Incipit
  - "Dans mon boudoir numérique, je vois..."
- Les textes restent anonymes
- Exercice applicable avec des jeunes en début d'année pour faire connaissance