

EDUCATION AUX IMAGES ET LUTTE CONTRE LES DISCRIMINATIONS RACISTES

*UNE PROGRAMMATION DANS LE CADRE DES « RENDEZ-VOUS DE L'IMAGE »
JOURNEES PORTEES PAR LA MAISON DE L'IMAGE AVEC UN COLLECTIF DE PARTENAIRES*

En 2020, la Maison de l'Image poursuit sa mission d'éducation aux images et organise la 8^e édition des Rendez-Vous de l'Image à travers un programme de conférences, ateliers pratiques, échanges d'expériences et de projets. Pour la troisième année consécutive, cet événement se décline en trois temps, auprès de différents publics, professionnel-les, scolaires et familles.

Il vise à :

- Sensibiliser les publics aux enjeux de l'éducation aux images et aux médias numériques,
- Informer et ouvrir le débat sur les enjeux actuels de l'éducation aux images, à partir du thème annuel,
- Accompagner les jeunes et les familles dans leurs univers visuels et usages numériques,
- Fédérer et rassembler autour d'une thématique annuelle définie, à travers cet événement,
- Faire connaître les acteurs et actrices, pouvant intervenir sur ces questions d'éducation aux images.

A travers cet événement, la Maison de l'Image avec ses partenaires propose de renforcer la visibilité des actions et projets mis en œuvre sur le thème de **la lutte contre les discriminations racistes et l'éducation aux images et aux médias**, de favoriser le déploiement de ces actions et de créer des synergies entre acteurs et actrices.

Le programme de l'événement se construit en lien avec un collectif de partenaires associant professionnel-les et jeunes.

LES RENDEZ-VOUS DE L'IMAGE 2020

Trois dates pour rencontrer et croiser différents publics :

- **Judi 9 avril** : journée **professionnel-les** (ouverte à un public large, dont les étudiants) à la Maison de la Création de l'Université Grenoble Alpes : conférences, ateliers pratiques, présentation de projets, exposition, projection, rencontres et échanges...
- **Judi 16 avril** : journée **scolaire** à la Maison des Habitants le Patio, à Grenoble : présentation de travaux d'élèves, ateliers pratiques, exposition, projection...
- **Vendredi 17 avril** : soirée **familles**, en lien avec une soirée jeux organisée avec les acteurs et actrices de la Maison des Habitants le Patio, à Grenoble. : ateliers pratiques et ludiques, exposition, projection, rencontres et échanges...

Ces 3 temps sont distincts dans le fond et la forme mais des croisements seront faits, notamment dans les propositions, et entre les publics.

PARTICIPEZ A CET EVENEMENT EN TANT QU'INTERVENANT : POURQUOI ?

- Diffusez vos savoirs et donnez de la visibilité à vos actions,
- Testez vos idées/projets/outils avec des publics et les enrichir,
- Rencontrez des partenaires potentiels, et étoffez votre réseau.

PORTEURS ET PORTEUSES DE PROJETS CONCERNE-ES

Cet appel se veut large et s'adresse aux acteurs et actrices de la culture, de l'éducation, de la recherche, aux artistes, aux professionnel-les des médias, et aux **jeunes** (collégiens, lycéens, étudiants, volontaires en service civique...).

Vous pouvez proposer de participer à cet évènement de différentes façons :

- présenter un **projet**, qu'il ait été réalisé ou pas encore,
- restituer une **expérience** et participer à des échanges,
- animer un **atelier pratique** afin de transmettre méthodes et outils,
- proposer une **contribution** : mise à disposition de film, d'exposition, de visuel, etc.

THEMATIQUE

Cet appel à participation concerne des projets **d'éducation aux images** sur la thématique de **la lutte contre les discriminations racistes** qui répondent à un ou plusieurs des angles suivants :

- **Comment le cinéma et les médias rendent-ils compte des minorités ?**
En quoi les représentations produites sont-elles productrices de stéréotypes, facteurs de discriminations ? Comment repérer les discriminations à l'œuvre dans les productions audiovisuelles, cinématographiques, etc. ? Quelle lecture et analyse critique étayée permet-elle de l'affirmer ? Comment explique-t-on cette situation ? Se limite-t-elle à la France ? Comment cela se passe-t-il dans les autres pays ? Depuis quand cette situation est-elle présente ?
- **Dénonciations des discriminations, valorisation de la diversité**
Faut-il travailler à rendre visible la diversité et les discriminations racistes ? Comment y parvenir ? Comment les images et les médias permettent-ils aussi de faire évoluer les représentations ? Comment contribuer à apporter un autre regard, de la complexité dans la représentation des minorités et la compréhension de l'autre ?
- **Pratique, outils et posture professionnelle**
Comment analyser des supports médiatiques, quels outils donner aux professionnel-les pour favoriser le développement d'un esprit critique chez les jeunes sur ces questions de lutte contre les discriminations ? Comment accompagner la réception des images, trouver des outils pour déconstruire les clichés, ouvrir un débat sur les différents points de vue et développer l'empathie ? Comment accompagner la production d'images non stéréotypées avec des publics jeunes ? Comment libérer la parole des professionnel-les pour les amener à enrichir et conforter leur posture en tant que médiateurs et médiatrices ? Comment ne pas avoir de posture professionnelle inégalitaire et discriminatoire ?
- **Sensibilisation des publics**
Sans se limiter à des publics convaincus, comment ouvrir ces questions à un public moins sensibilisé à ces sujets ? Quelles expériences témoignent de cela ?

COMMENT REpondre A CET APPEL A PARTICIPATION

Remplir le formulaire dédié et l'envoyer à noemie.rubat@maison-image.fr avant le 07/01/2020 en répondant aux **critères suivants** :

- répondre à une ou plusieurs questions listées dans la thématique ci-dessus,
- préciser sur quel(s) supports la proposition s'appuie : image animée (vidéo, cinéma, série...), photographie, illustration et graphisme, web et réseaux sociaux, son (podcast, radio) et autres.
- être ouvert à tous et toutes, s'adresser à un public de non spécialistes,
- prendre connaissance et être en accord avec les **modalités de participation** et la **charte** présentée dans le formulaire de réponse,
- pouvoir être présentée lors des Rendez-Vous de l'Image 2020.

Une attention est portée aux propositions répondant à **un ou plusieurs des critères suivants** :

- est déclinable auprès de différents publics, sur 2 ou 3 des temps forts ;
- est co-construite avec la participation de jeunes (moins de 25 ans), que ce soit pendant le temps scolaire ou hors temps scolaire ;
- propose une méthode d'animation interactive privilégiant la participation des publics ;
- précise le positionnement de l'intervenant sur ces thématiques, dans le respect de la charte.

MODALITES DE PARTICIPATION DES INTERVENANT-E-S AUX RENDEZ-VOUS DE L'IMAGE

Ces propositions sont valorisées dans le cadre d'un **partenariat de visibilité** : pour les interventions dans le cadre d'ateliers, les frais afférents à la participation à l'événement seront indemnisés, sur présentation des factures correspondantes (déplacement, matériel).

CALENDRIER

- 25/11/19 au 07/01/2020 : ouverture du présent appel à participation
- 08 au 17/01/20 : prise de contact avec les porteurs de projets pour réponse et précisions éventuelles ; envoi des éléments (textes, images) pour conception de la communication par les porteurs.
- 18/01 au 14/02 : finalisation du programme et conception de la communication
- 17 au 21/02 : diffusion de la communication et ouverture des inscriptions en ligne (journée pros).

LE COMITE DE PROGRAMMATION

Il se réunira en janvier 2020 pour étudier l'ensemble des propositions. Ce comité est composé de la Maison de l'Image et des partenaires suivants : l'ACRIRA-Passeurs d'Images, l'atelier Canopé de l'académie de Grenoble, la Cinémathèque de Grenoble, l'Education Nationale, Grenoble Alpes Métropole, l'IREPS, les bibliothèques de Grenoble, l'association Cliffhanger.

Il est ouvert à de jeunes de l'agglomération intéressés par ces questions.

RENSEIGNEMENTS ET CONTACTS

Découvrez les précédentes éditions des Rendez-Vous de l'Image : www.maison-image.fr/rdvi/

Pour toutes questions, vous pouvez contacter :

Noémie Rubat du Mérac : noemie.rubat@maison-image.fr / 04.76.40.48.39

PARTENAIRES FINANCIERS



LEUROPE S'ENGAGE
en région
Auvergne-Rhône-Alpes
avec le FEDER

Le Médialab est cofinancé par l'Union Européenne.

L'Europe s'engage en région Auvergne-Rhône-Alpes avec le Fonds Européen de Développement Régional.

- Photographie
- Illustration et graphisme
- Web, réseaux sociaux
- Son, podcast, radio
- Autre : précisez

DUREE **Quelle en serait la durée approximative ?**

- Moins de 30 mn
- De 30 mn à 1h
- De 1h à 1h30
- Autre : précisez

PUBLIC **A quel public cette proposition peut-elle s'adresser ?**

- Professionnel-les (enseignant-es, animateurs et animatrices, éducateurs et éducatrices spécialisé-es, documentalistes, etc.)
- Scolaires (primaire au lycée) : précisez l'âge / le niveau.....
- Familles

DATES **Etes-vous disponible aux dates suivantes ?**

- Jeudi 9 avril pour la journée professionnel-les
- Jeudi 12 avril (matin et après-midi) à la Maison des Habitants le Patio pour la journée scolaires
- Vendredi 17 avril en soirée (entre 17h30 et 21h) à la Maison des Habitants le Patio pour la soirée familles

CHARTRE D'ENGAGEMENT

Le Comité de Programmation, composé de partenaires et de la Maison de l'Image, se portent garants du programme des Rendez-Vous de l'Image. Aussi, il vous est demandé de bien vouloir prendre connaissance de cette chartre d'engagement : **répondre à cet appel à participation vous engage à prendre connaissance de cette chartre et à la respecter.**

- Eviter tout aspect moralisateur.
- Etre dans une définition claire, précise et rigoureuse de son approche.
- Respecter la parole, le point de vue et les croyances de chacun-e.
- Partir de son expérience personnelle, avec analyse de cette expérience.
- Rester ouvert-e, avoir une posture de réflexion et de recherche.