

# INFOS PRATIQUES

Ancien Musée de Peinture  
9 place de Verdun, Grenoble  
04 76 54 09 82

## ACCÈS

Tram A > Arrêt Verdun-Préfecture.

Bus > lignes 12, 13, 14, 15, 16, 57, C1 et Transisère 6020. Arrêt Verdun-Préfecture.

Pensez au vélo (service Métrovélo) et au covoiturage !

## OUVERTURE

Du mercredi au dimanche de 13h à 19h, y compris les jours fériés

**Prix libre**  
**Protocole sanitaire en vigueur**

## VERNISSAGE

Une journée d'ouverture en présence des artistes, le mercredi 28 octobre de 13h à 20h

## VISITES GUIDÉES

Samedi et dimanche sur inscription uniquement.

Par mail : [contact@maison-image.fr](mailto:contact@maison-image.fr)  
Ou sur place

## VISITES PÉDAGOGIQUES SUR INSCRIPTION

Renseignements auprès de la Maison de l'Image :  
[contact@maison-image.fr](mailto:contact@maison-image.fr)

Nous remercions vivement l'ensemble des partenaires du Mois de la Photo qui chaque année renouvellent leur confiance pour mettre en lumière l'image fixe sur la place grenobloise.

Ce programme est susceptible d'évoluer en fonction de la situation sanitaire.

Suivez le programme mis à jour sur le site de la Maison de l'Image :

<https://www.maison-image.fr/2020-programme/>

Ou scannez le QR Code avec votre téléphone :



# EDITO

Les histoires individuelles et la grande Histoire tissent aujourd'hui des paysages mémoriels complexes que les photographes contemporains apprécient d'explorer. Questionnant la mémoire collective, la reconstruction et l'oubli, la mémoire fantôme ou fugitive, la variété des projets exposés par les photographes sélectionnés par la Maison de l'Image et par un jury de professionnels pour le Mois de la Photo témoigne de l'infinie richesse de la thématique de cette huitième édition.

Les multiples crises que nous traversons participent d'un sentiment d'instabilité qui semble rendre impérieux aux artistes photographes de travailler autour de la notion de mémoire, ceci, d'autant plus que les images photographiques ont toujours joué un rôle essentiel à sa constitution (pour le pire et le meilleur). En réinterrogeant ce qui reste de certains épisodes de l'histoire, publics ou intimes, parfois en les ré-inventant ou en se les ré-appropriant, ces artistes contribuent à inscrire la mémoire dans une dynamique temporelle intimement liée à notre présent. Ces projets sont autant de points d'ancrage qui, espérons-le, nous aideront à nous tourner plus sereinement vers le futur.

La multiplicité des propositions réunies pour cette édition 2020, témoigne non seulement de la vitalité de la création photographique contemporaine, mais également de l'intérêt des photographes pour cette thématique de la mémoire qui les concerne de près. En effet, alors que les images photographiques sont les plus grandes complices d'une accélération de l'information qui favorise l'oubli, il nous semble primordial, en tant qu'institution dédiée à la photographie et aux images, d'offrir aux artistes et aux publics un espace culturel pour entretenir un rapport serein aux images, favorable au développement de l'esprit critique.

Aussi, nous espérons vous retrouver nombreux dans les différents lieux de l'agglomération qui accueillent ce Mois de la Photo conçu dans des conditions un peu particulières mais avec enthousiasme et conviction !

L'équipe de la Maison de l'Image



Ce festival est organisé par la Maison de l'Image  
97 Galerie de l'Arlequin - 38100 Grenoble  
04 76 40 75 91  
[contact@maison-image.fr](mailto:contact@maison-image.fr)  
[www.maison-image.fr](http://www.maison-image.fr)

LE  
MOIS  
DE LA  
PHOTO

28 OCTOBRE - 22 NOVEMBRE 2020  
ANCIEN MUSÉE DE PEINTURE / GRENOBLE

Aletheia Casey / Miki Nitadori / 3 photographes lauréats

## EXPOSITION PRINCIPALE

### ALETHEIA CASEY

*No Blood Stained the Wattle / After the apology / The dark forgetting*

Aletheia Casey interroge la violence de la colonisation tasmanienne en Australie, son pays natal, afin d'analyser comment ce trauma influence encore la conscience collective et personnelle.

### MIKI NITADORI

*Odyssée*

À travers son projet « Odyssée », Miki Nitadori s'interroge sur le « comment vit-on ensemble ? », hier, aujourd'hui et demain.

En partenariat avec Phil Veyrunes et Marivi Haro.

### JEF BONIFACINO

*Belarus' legacy*

En explorant plusieurs lieux de mémoires propres au territoire biélorusse Jef Bonifacino nous confronte aux oublis et aux répétitions de l'Histoire.

### CAMILLE CARBONARO

*Appelez-moi Victoria*

Appelez-moi Victoria est une archéologie visuelle qui explore les notions de mémoire, de généalogie et d'exil : un questionnement lié aux conséquences de l'immigration.

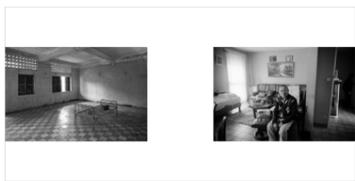
### MARIE MONS

*Un sourire de Case-Pilote*

L'artiste explore la question de la famille au travers la société antillaise, avec son caractère insulaire, son histoire marquée par les fondements traumatiques de la société coloniale, ses croyances, ainsi que le métissage, revendiqué aux Antilles comme identité culturelle.

## EXPOSITIONS

Grenoble centre-ville



### GILLES GALOYER & BORY UNG

*De Phnom Penh à Montauban*

Les deux photographes croisent leurs regards en interrogeant la destinée du Cambodge à travers l'histoire du génocide.

Vernissage le mercredi 28 octobre à 18h

28 octobre - 29 novembre, du mardi au samedi, 11h-13h et 14h30-19h

Permanences de photographes de 15h à 19h du mercredi 28 au samedi 31 octobre ainsi que tous les mardis, jeudis et samedis des semaines de novembre. 11h-13h / 14h30-19h

La Vina  
12 Place Notre Dame



### TOMASZ LACZNY

*Erna Helena Ania*

Qui est-on lorsque l'on perd son nom, sa famille et son pays ? Après des années de vie à l'étranger Tomasz Laczny commence à explorer ses racines polonaises...

Vendredi 30 octobre à 18h

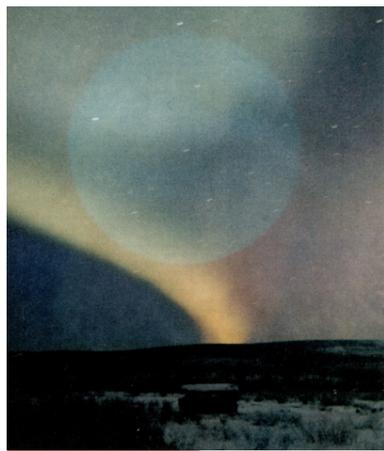
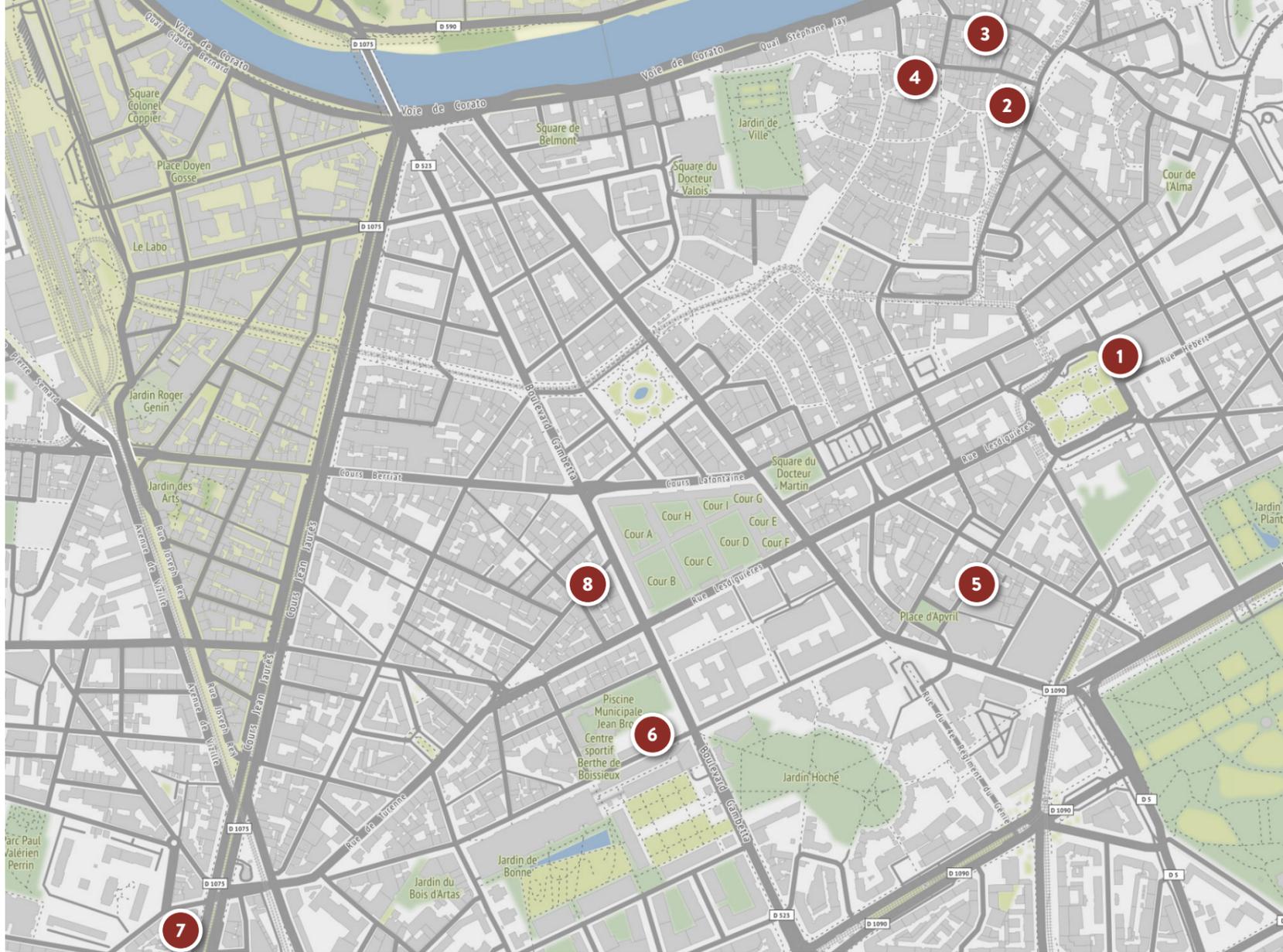
30 octobre - 28 novembre, vendredi et samedi de 14h à 19h ou sur rendez-vous.

Studio Spiral

16 rue Chenoise

Workshop les 31 octobre et 1 novembre. Pour plus d'info :

[yuliya.ruzhechka@maison-image.fr](mailto:yuliya.ruzhechka@maison-image.fr)



### MARIE CLÉREL

*Herbier*

Marie Clérel détricote la photographie. Sans pellicule et sans contact, sa photographie remonte à la source du médium et prend la lumière comme sujet d'interrogation poétique.

Vernissage le vendredi 6 novembre à 18h

6 novembre au 13 décembre

Showcase

À l'angle de Place Claveyson et Place aux Herbes

### EXPOSITION COLLECTIVE

« Mémoires »

Photographes : Mathieu Arfaillaud (France), Maria Elena Bonet (Biélorussie), Stefano Conti (Suède), Anthony Delia (France), Julien Herz (Belgique), Margherita Muriti (Italie), Sylvie Valem (France), Igor Vasilyev (Russie).

Vernissage le jeudi 5 novembre

2 novembre - 28 novembre, du mardi au samedi de 14h à 20h

Galerie Tracaneli  
13 rue Beyle Stendhal

### HENRIETTE PONCHON DE SAINT ANDRÉ

*Arménie : Mémoire & Identité*

À l'occasion du Mois de la Photo découvrez les différents volets du projet pluridisciplinaire « Lettres d'Arménie » à travers la danse, l'écriture et la photographie.

Vernissage lundi 23 novembre à 18h30 avec Présentation du projet Lettres d'Arménie de la Compagnie Hallet Eghayan; projection du film Le 1 bis Chroniques arméniennes de Jocelyne Sarian

23 novembre - 15 janvier 2021, du lundi au vendredi de 8h30 à 19h

Maison des associations (partenariat AEP)  
6 rue Berthe de Boissieux



### PASCALLE CHOLETTE

*N'oublie pas de regarder si je dors*

Au printemps 2020, en plein confinement, la mémoire de ses souvenirs d'enfance invite la photographe à tisser des liens visuels intergénérationnelles dans sa propre famille.

Vernissage le jeudi 12 novembre à 18h30

28 octobre - 29 novembre, du mardi au vendredi de 9h à 18h, samedi de 9h à 12h

Atelier Photo 38  
104 cours Jean Jaurès

## EXPOSITIONS

Dans l'agglomération



### ALBERTO CAMPI

*Spomenik, L'utopie de la mémoire*

Majestueux et captivants, les spomeniks matérialisent les vestiges de la mémoire collective des pays d'ex-Yougoslavie. Le photojournaliste Alberto Campi a sillonné ce territoire en quête de ces œuvres mémorielles afin de leur rendre hommage.

4 novembre - 16 décembre, les mercredis de 14h à 18h ou sur rendez-vous : [studio97@maison-image.fr](mailto:studio97@maison-image.fr)

Studio 97  
97 galerie de l'Arlequin



### DIEGO BALLESTRASSE

*El tercer viaje Chapelco*

Les images des sommets enneigés, suspendues dans l'espace, nous invitent à déambuler dans le labyrinthe de la mémoire du photographe et à y projeter, peut-être, nos propres souvenirs et récits familiaux.

Vernissage mercredi 18 novembre 18h30

18 novembre - 2 décembre, de 14h à 18h

Centre culturel Montrigaud  
133 Avenue de Grenoble  
38180 Seyssins



### YVELINE LOISEUR

*Les horizons pâles*

Dans les trois projets exposés - *Entre centre et absence*, *Cendres* et *La vie courante*, l'artiste fait un rapprochement entre mémoire collective et personnelle.

Vernissage jeudi 26 novembre à 18h30

26 novembre - 25 janvier 2021, du mercredi au samedi de 14h à 19h

- Soirée diaporama : jeudi 3 décembre à 18h
- Conférence d'histoire de l'art : samedi 12 décembre à 17h « Le portrait photographique » par Fabrice Nesta
- Atelier d'arts plastiques : samedi 19 décembre de 14h30 à 17h - avec Eric Margery - « respect et points de vue »
- Rencontre avec l'artiste : samedi 9 janvier à 15h

Vog  
10 avenue Aristide Briand  
38600 Fontaine

### ALEXIS BERAR

Exposition dans le cadre d'une résidence artistique, visible pour les résidents de la Folatière.

16 novembre - 7 décembre

Résidence mutualiste la Folatière  
26 avenue Maréchal Leclerc  
38300 Bourgoin-Jallieu

## AUTRES ÉVÈNEMENTS

### STAGE PHOTO

La Maison de l'Image, en lien avec le Mois de la Photo, vous propose un stage photo en distanciel pour acquérir les bases de la photographie, développer son regard et sa technique au service de prises de vue de qualité.

Du mercredi 12 au jeudi 18 novembre

Informations et inscriptions : [administration@maison-image.fr](mailto:administration@maison-image.fr)

### LES MODERNES

À l'occasion du Mois de la Photo, la librairie les Modernes vous propose une sélection spéciale de livres consacrés à la question de la mémoire et de la photographie.

Du 3 au 28 novembre, du mardi au samedi de 10h à 13h et de 14h à 19h.

6 Rue Lakanal, 38000 Grenoble

### PROJECTIONS MAPPING

*Place des géants*

Projection du travail réalisé pendant l'été par les jeunes des médialab de la Villeneuve et de Saint-Martin d'Hères.

Vendredi 30 octobre à 19h

Statue du lecteur  
50 place des géants, 38100 Grenoble

*Arlequin*

Projection mapping en grand sur les murs de la Villeneuve réalisé avec les habitants et Antoine Marmonier, artiste-vidéaste, à partir des archives Vidéogazette et de créations originales.

Vendredi 27 novembre à 19h

Quartier de l'Arlequin, 38100 Grenoble

### RENCONTRES

29 octobre 19h30 - Discussion « Photographie, mémoire, migration », en partenariat avec la biennale TRACES, avec Tomasz Laczny et Cristina Del Biaggio (sous réserve).

21 novembre à 20h Soirée de présentation du livre d'Alberto Campi « Spomenik : l'utopie de la mémoire » accompagnée de musique live.

La Crique Sud  
11 Boulevard Agutte Sembat, 38000 Grenoble