JOURNÉE D'ÉTUDE « L'ARBRE DANS LES ARTS ET LA LITTÉRATURE. AUTOUR DE LA PHOTOGRAPHIE DE MICHAEL KENNA »

Vendredi 27 novembre 2026, 9h-16h30, lycée Champollion, Grenoble

MATIN

- **9h-9h15** : **OUVERTURE DE LA JOURNEE D'ETUDE**
- **9h15-10h** : **Table ronde « L'Arbre et le temps dans l'œuvre de Michael Kenna »** : Xavier Juste (référent Isère a.r.b.r.e.s), Christine Mauran (Lycée Champollion, Grenoble), Emmanuelle Letey (Lycée Emmanuel Mounier, Grenoble), Fabrice Nesta (École Supérieure d'Art et de Design, Grenoble-Valence)
- **MODERATION : Xavier Juste (référent Isère association a.r.b.r.e.s)**
- **10h-10h30** : Zied Smat (Brachylogique, Université de Tunis El Manar et ALITHILA, Université de Lille): **« L'arbre comme « petite phrase » du paysage : poétique de la pose longue chez Michael Kenna au prisme de la mémoire proustienne »**
- **10h30-10h45 : PAUSE**
- **10h45-11h15** : **Rencontre avec un artiste : Eric Bourret** (visio pré-enregistrée) (Photographe, Marseille)
- **11h15-11h45** : Fabrice Nesta (École Supérieure d'Art et de Design, Grenoble-Valence) : **« L'arbre dans les arts au travers des siècles »**
- **11h45-13h15 : PAUSE REPAS**

APRES-MIDI

- **13h15-14h: Table ronde « L'Arbre au Japon dans l'œuvre de Michael Kenna » :** Manon Paul-Traversaz (Écologie Alpine, Université Grenoble Alpes), Guy Barthelemy (Groupement Inter Scientifique Moyen-Orient Monde Musulman, CNRS), Laurent Barrera (Photographe et écrivain, Toulon), Yves Dimier (Calligraphe et peintre, Oingt)
- **MODERATION : Xavier Juste (référent Isère association a.r.b.r.e.s)**
- **14h-14h30** : **Rencontre avec une artiste : Ambre de l'ALPe** (Photographe, Puy de Dôme)
- **14h30-15h**: Laura Ouillon (CECILLE, Université de Lille et ECHELLES, Université Paris Cité) : **«Autour des portraits d'arbre de Michael Kenna : l'arbre au premier plan dans l'histoire de l'art britannique, de John Constable à Tacita Dean»**
- **15h-15h15 PAUSE**
- 1**5h15-15h45** : Guillaume Gomot (ILLE, Université Haute-Alsace) **« *Ce grand arbre de magie* » : *The Tree of Life* de Terrence Malick »**
- **15h45-16h15**: Emanuela Nannil (ILCEA4, Université Grenoble Alpes) : **«Entre univers marin et anatomie : l'arbre dans quelques recueils du poète photographe Lorand Gaspar»**
- **16h15-16h30 : CLOTURE DE LA JOURNEE D'ETUDE**